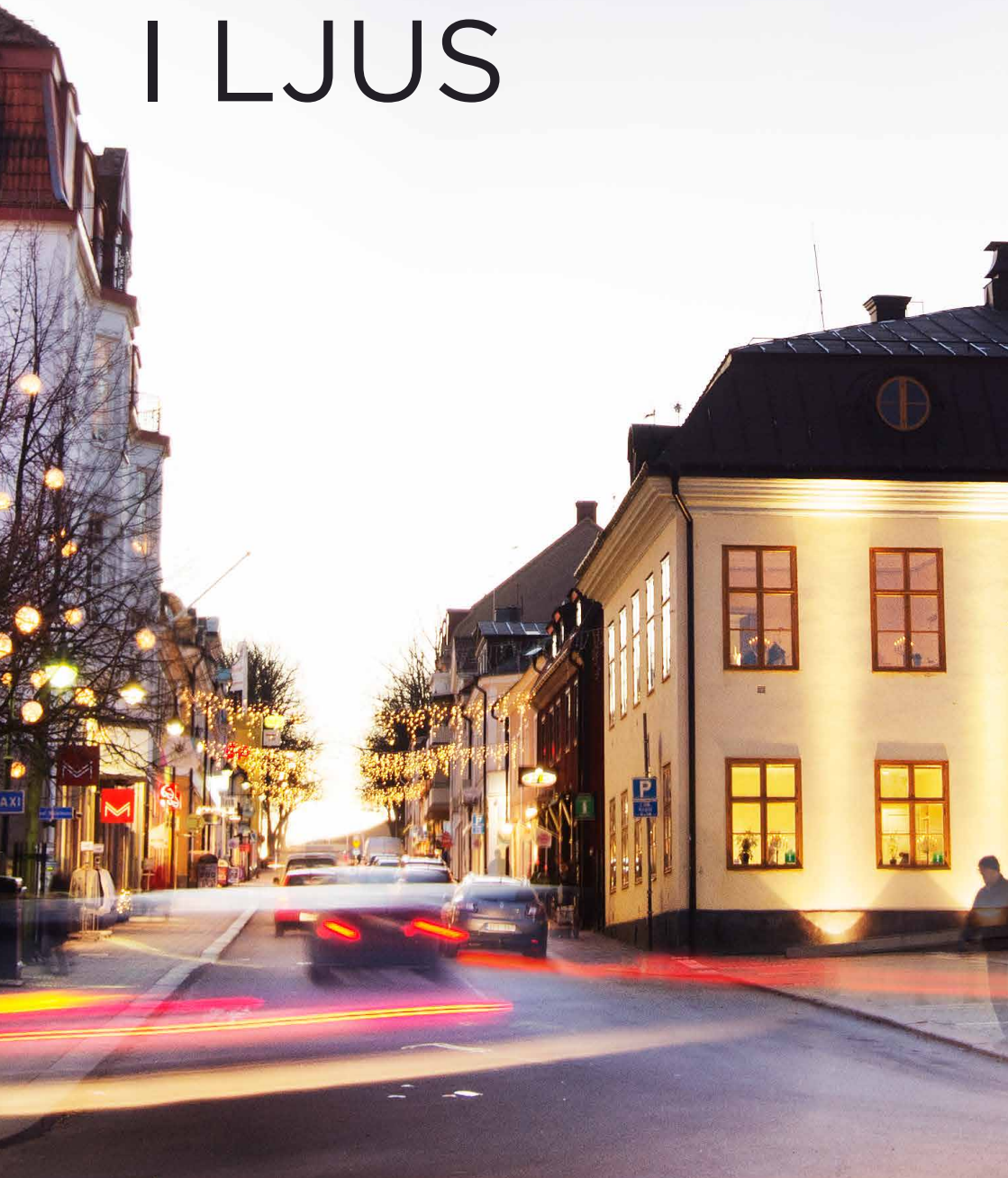


VÄSTERVIK I LJUS



SOM ETT LED I ATT FÖRHÖJA
ATTRAKTIVITETEN för vår stad och
landsbygd, har ett belysningsprogram tagits
fram för Västerviks kommun.

Syftet med programmet är att fungera som
ett stöd för hur man kan tänka och arbeta
med ljus. Fokus ligger på ljussättning och
gestaltning, snarare än tekniska aspekter.
Det handlar om att se till ljusmiljöer
beroende på platsers karaktärer, funktion
och användning.

Vi som ligger bakom belysningsprogrammet
är Västerviks kommun, Fastighetsägarna GFR
och Västervik Citysamverkan.

För att ta del av belysningsprogrammet i sin
helhet, eller för att få fördjupade råd inom
belysning, kontakta Stadsarkitekten för
Västerviks kommun.

Utöver att informera om belysnings-
programmet, vill vi med denna broschyr även
passa på att bidra med lite goda råd:

- för dig som vill utveckla vackra och
funktionella fastigheter och utomhusmiljöer.
- för dig som vill skapa stämningsfulla miljöer
för människor att umgås och trivas i under
dygnets mörka timmar.
- för dig som vill framhäva och öka
attraktionskraften till din butik, restaurang
eller annan verksamhet.

Sammanfattningsvis
ska planering av belysning ske
utifrån ett helhetstänk där alla delar
avseende funktion, estetik, ergonomi, hälsa,
miljö, ekologi, investeringskostnader och
mycket mer måste tas i beaktning.

Belysningsprogrammet bidrar till
EN POSITIV KVÄLLSEKONOMI genom
att fungera som ett stöd för att skapa
en trygg, säker, trivsamt och
välkommande miljö.



CHECKLISTA FASADBELYSNING

- Är just den här fasaden lämplig att belysa?
- Stödjer ljuset arkitekturen?
- Harmoniserar ljusnivåerna med övriga fasader och omgivning?
- Armaturerna lyser, men lyser de som man vill att byggnaden ska upplevas?
- Har ljuset lämplig färgtemperatur? (Varmt/ neutralt/kallt)
- Har ljuset lämplig färg? (Vitt ljus/färgat ljus)
- Kombination av ljus på fasad och ljus som kommer inifrån byggnaden?
- Är det lämpligare att låta ljuset som kommer inifrån bli byggnadens "fasadbelysning"?
- Stämmer uttryck, form och storlek på armaturer med byggnaden?
- Ska applicerade armaturer smälta in, eller bryta av och addera ett extra uttryck?
- Finns det någon riktning där ljuset bländar?

PRINCIPER SKYLTFÖNSTER

Gällande handel, restaurang, kontor och andra verksamheter med fönster ut mot gata.

- Skyltfönster bör belysas med väl avvägda ljusnivåer som ej stör den exteriöra miljön.
- För att undvika bländning ska armaturer vara riktade inåt i fönster och ej ut mot gata.
- Ljus i skyltfönster ska gå att ljusreglera/påverka för att kunna dämpa ljusnivån om klagomål skulle uppstå. Att kunna förändra ljusnivåer ger även större möjlighet till att kunna skapa olika önskade ljusmiljöer i skyltfönstren.
- Ljusets färgtemperatur (Kelvin) är valfritt för att kunna skapa olika känsla och uttryck.
- Belysning inne i lokal bör/ska dämpas efter stängning. Undantaget eventuell utvald belysning som bidrar till önskad dekorativ exponering utåt. Nattetid bör ljuset dämpas ytterligare eller släckas med hänsyn till energiförbrukning och miljö.
- Överenskommelse mellan fastighetägare, hyresgäst och kommun kan ge riktlinjer för vilka tider som skyltfönster ska vara tända. Detta för att bidra till stadsmiljön, samtidigt som det bör vara släckt vissa timmar på dygnet för att spara energi.

IDÉER KRING EXPONERING AV LOKAL OCH LJUS I SKYLTFÖNSTER

- Ljussätt för att skapa en känsla av djup i lokalen.
- Jobba gärna scenografiskt.
- Accentuera utvalda objekt.
- Jobba medvetet med ljusnivåer.
- Skapa en känsla av transparens visuellt in i lokalen genom väl avstämda ljusnivåer som samspekar med utemiljön.
- Tänk på att inte låta allt ljus vara tänt "i onödan".
- Ibland kan en mörk lokal med utvalda objekt som accentueras ge starkare identitet eller utmärka sig mer än fullt upplysta lokaler.
- Medvetenhet kring färgtemperaturer.
- Färgat ljus kan vara effektivt, men ska appliceras på "rätt sätt".

I BELYSNINGSPRÅGOR är det lämpligt att konsultera en Ljusdesigner/Belysningsplanerare med kompetensen att analysera, dra rätt slutsatser och hitta en optimal och funktionell lösning för situationen.

Rätt ljus på rätt plats helt enkelt! Det innebär att belysningen väljs med avseende till funktion, gestaltning, ekonomi och miljö. Vi gör medvetna val, vi tar hänsyn och vi strävar efter en bra upplevelse för alla.

Västerviks belysningsprogram är en del i satsningen på en attraktivare, tryggare och trivsammare kommun året runt.

Alla aktörer, fastighetsägare och verksamheter har ett gemensamt ansvar i att i samklang med kommunen utveckla det offentliga rummet.

Tillsammans skapar vi välkomnande, vackra och säkra miljöer som bidrar till en positiv kvällsekonomi.

FÖR ETT BRA RESULTAT

Belysningsmässigt och som helhet

- *Är det viktigt att se belysningen i sitt helhetssammanhang. Den som planerar ljuset bör arbeta i nära dialog med t.ex. stadsplanerare, arkitekt, landskapsarkitekt, beställare, drift och installation med flera.*
- *Utvärdera platser, ljus och armaturer i sin riktiga miljö. Utför probbelysningar! Är det inte möjligt så försök ändå att probbelysa i liknande miljöer, bygg "mock-ups" och titta på referensprojekt.*
- *Platser och projekt som är "unika" eller har mer "krävande" förutsättningar bör projekteras.*
- *Konsultera och inkludera intern eller extern ljusexpertis.*
- *Vad får ni för pengarna? En billig kostnad för ett dåligt resultat är aldrig en bra investering.*
- *Säkerställ att ni förstår vad ni får för era pengar!*
- *Tänk långsiktigt vad gäller ekonomi och miljö. En högre initial kostnad kan betala tillbaka sig på bara några få år och dessutom bespara vår redan hårt belastade miljö i form av lägre energiförbrukning.*
- *Planera och gör rätt sak i rätt skede!*

Västerviks  Kommun

VÄSTERVIK
FRAMÅT

VÄSTERVIK
Citysamverkan


FASTIGHETSÄGARNA